



3

**Brigitte Gross** Fotografie

**Helga Hennefelder** Malerei

**Hedda Lenz** Lyrik

*ugenblicke*

**ein augenblick  
stille  
zwei augenblicke  
zwiesprache  
drei augenblicke  
für uns  
die vollendung des momentes**

Für uns Ausstellende gab es viele Augenblicke, in denen sich unsere Leben verwoben, mehr und mehr, und die dazu führten, dass dieses Ausstellungsprojekt in uns reifen konnte – Moment für Moment.

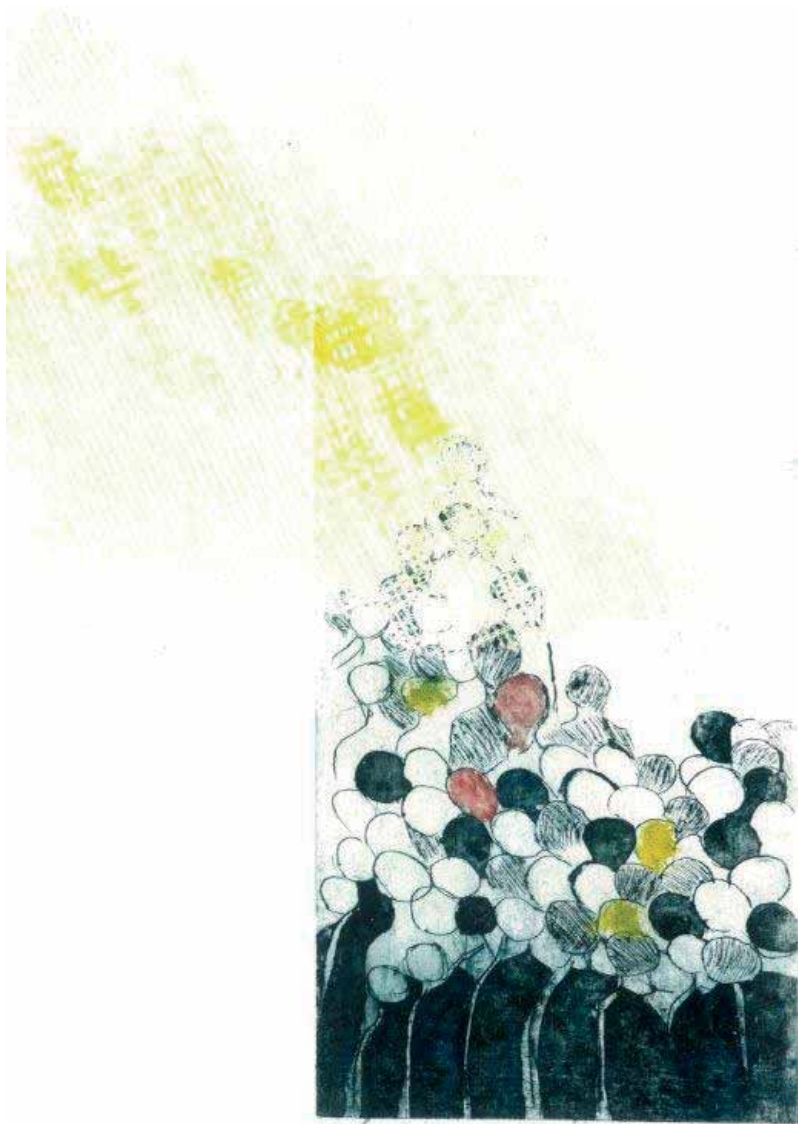
Im Verlauf des Prozesses bildeten sich für uns drei Frauen Verben heraus. Sie spiegeln die Bewegungen, die unsere Leben prägten. Jede von uns hat sie mit ihrer eigenen Ausdrucksform, der Malerei, dem Wort und dem Bild entfaltet. So begreifen wir das Leben als Geschehen, es gibt kein Festhalten. Es ist für uns:

**streben  
leben  
verweben  
verzaubern  
berühren  
lodern  
verwirbeln  
trennen  
zerrissen  
fragen  
schweigen  
vergehen**

Diesen Zyklus haben wir uns zu eigen gemacht und wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken eigener AugenBlicke.

Hedda Lenz, Helga Hennefelder, Brigitte Gross

streben



M. K. 2005

## **Eine existentielle Frage im Mondenschein**

Wie duftet Sehnsucht,  
fragte sie sich  
und folgte ihrem langen Schatten  
in die Nacht.

h. lenz



leben





## **Manchmal möchte ich**

Manchmal möchte ich  
mit Worten spielen,  
sie vom Boden aufsammeln,  
wenn sie mir versehentlich  
entfallen sind.

Manchmal möchte ich  
mit Worten singen,  
ihre Silben erklingen lassen  
wie ein Wiegenlied oder  
eine tragische Oper.

Manchmal möchte ich  
mit Worten tanzen,  
mich ihrem Rhythmus und  
den Vibrationen hingeben.

Manchmal möchte ich  
mit dem Wort alleine sein,  
nur wir beide - im Dialog,  
dann kann ich jedem Einzelnen  
mit Würde in Stille  
begegnen.

h. lenz



verweben



*Kevin...*

## **Spinnmädchen**

Spinnmädchen,  
Spinnwebchen,  
spinne dein Fädchen  
tausendmal rund um das Grün.

Spinnengelege,  
versponnen am Wege,  
versonnen, besonnen,  
spinnen sie  
dich ein im Verblühn.

Spinnefeind eint  
das versponnene Netz.  
Spinnmädchen,  
Spinnfädchen  
will deinen Kopf  
– jetzt !

h. lenz



verzaubern



93 *[Signature]*



### **Stille - ein Elfchen**

Stille -  
kein Wort  
dringt ins Herz,  
schweigend schwimmt es auf  
Tränen

### **Flussstimmung - ein Haiku**

Weidenzweigenmond -  
schimmert sanft durch die Blätter  
des Baumes am Fluss.

h. lenz



berühren



## **Vom ersten I bis zum letzten h**

Ich liebe dich -

drei Worte, vier Silben,  
zwölf Buchstaben lang,

all die Seufzer hindurch  
und in den Atempausen,

zwischen den Wortlücken und  
in die beiden i - Punkte geschmiegt,  
vom ersten I bis zum letzten h,

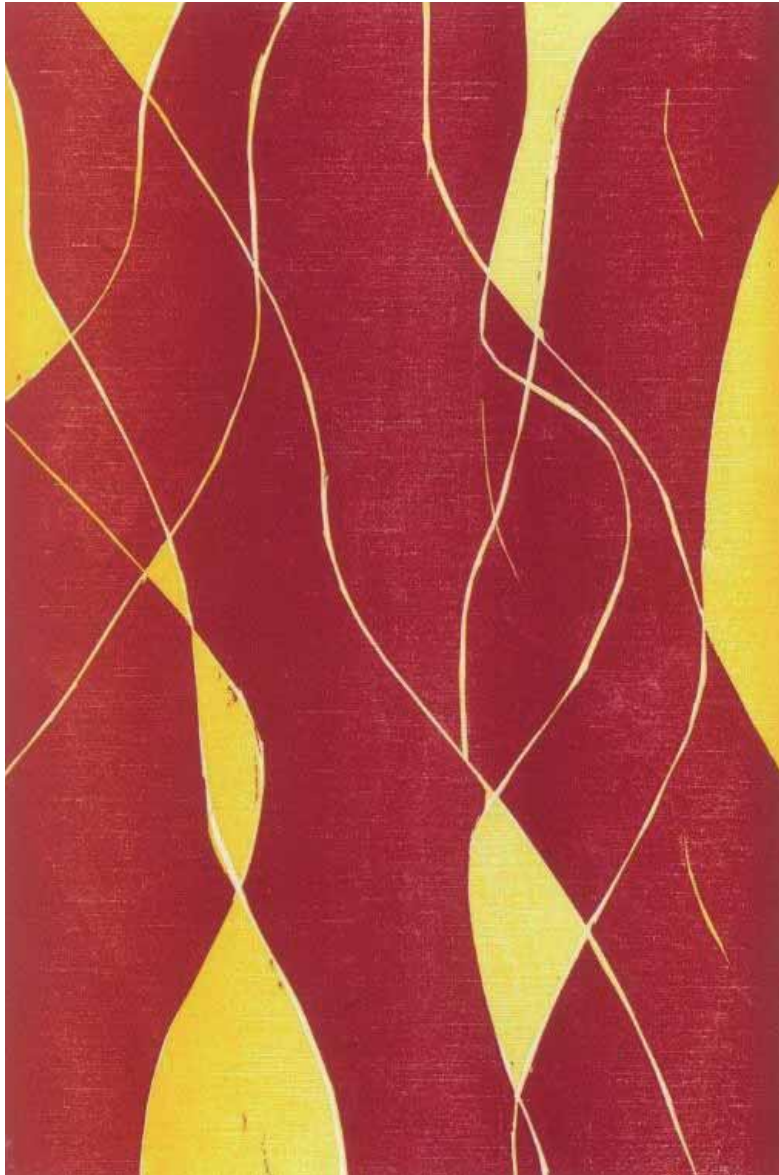
im Lächeln beim Lesen  
und in der Vorfreude  
darauf

lieb ich dich  
unendlich

h. lenz



loder





## **Des Dichters Rausch**

Ich könnte mich besoffen dichten  
und würde mitnichten  
jemals müde sein.

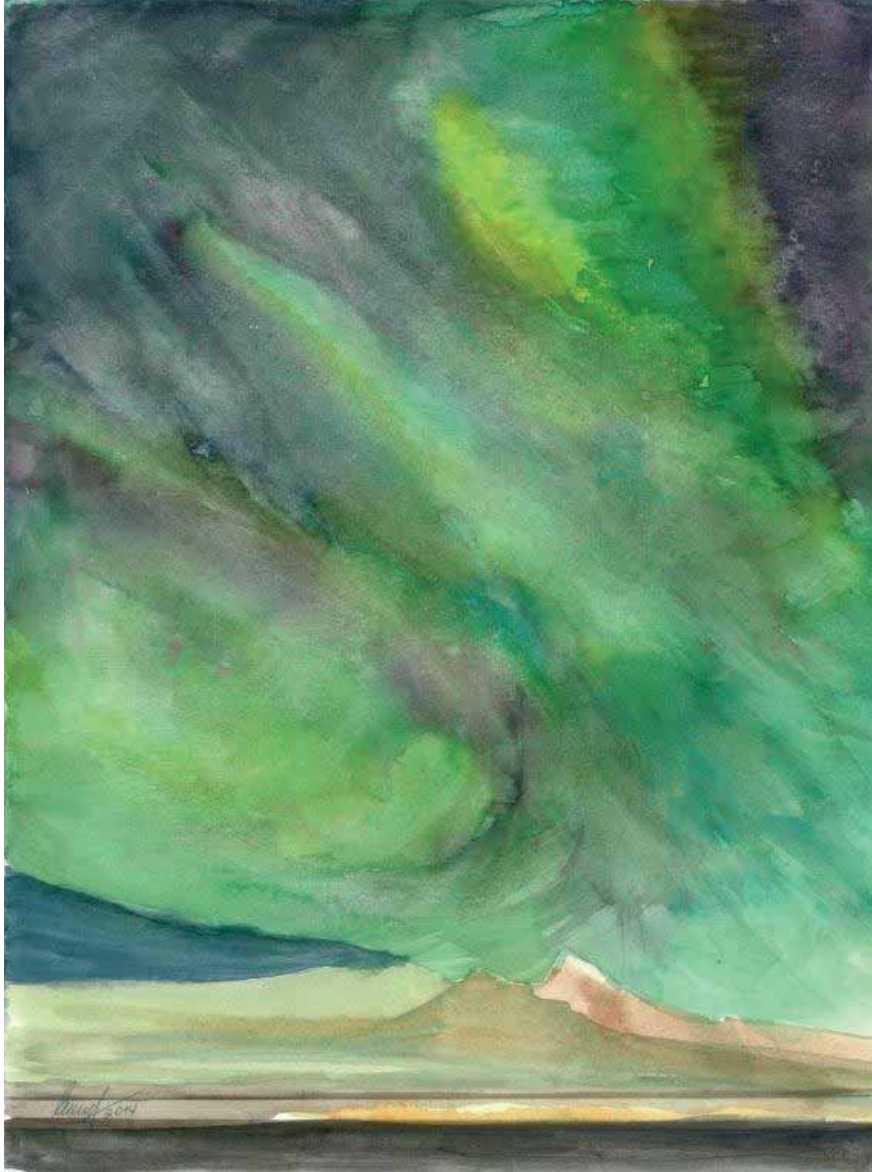
An Worten könnt ich mich betrinken,  
lodernd in Silben entsinken  
und wäre nie allein.

An Sprache könnt ich mich berauschen,  
ihr stetig lauschen  
und ewig glücklich sein.

h. lenz



verwirbeln



## **Von Mächten geborgen**

Es stürmt die See, die Wellen tosen,  
der Himmel türmt sich auf zum Grau,  
der Wind verwirbelt sich zu Hosen,  
die Gischt verschlingt sich mit dem Tau.

Ich werd von links nach rechts geschmissen,  
verliere rasch die Contenance,  
die Haare nass, das Hemd zerrissen  
such ich verzweifelt die Balance.

Die Angst kriecht hoch in meiner Seele -  
allein auf dieser wilden See.  
Ich schreie, tobe, brülle, quäle  
mich kopflos zwischen Luv und Lee.

Und während mich der Sturm noch schüttelt,  
erkenn ich plötzlich, mitten drin,  
dass ich - vom Unwetter gerüttelt -  
von Mächten doch geborgen bin.

h. lenz



trennen





## **eine kleine vermessung der liebe**

### **1. abschnitt**

millimeter für millimeter  
behutsames vortasten  
annäherung  
nanometer  
kaum zwischenräume

im atmen  
verschmelzen

### **2. abschnitt**

maße verändert  
wahrnehmen  
maßlosigkeiten  
zurückschrauben

im messen entsteht  
leben

### **3. abschnitt**

maße hinterfragen  
anbauen  
zentimeter stumm  
abrücken

erkennen  
die abweichung

### **4. abschnitt**

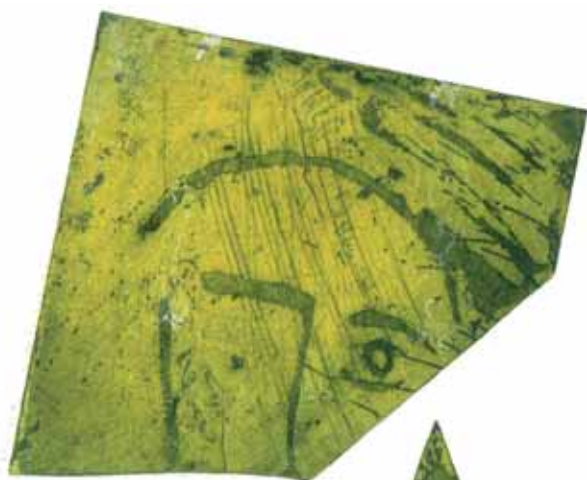
vermessenes geringschätzen  
abschätzen  
was lohnt

meter für meter  
abstand halten

h. lenz



zerrissen



1973 *Handwritten signature*

**a dream is a dream is a**

messerklar

seziert

sprache

das schattenreich

sirenen veralben

in träumen

sprachfetzen baumeln

in den Tag

o fallada, da du hangest

h. lenz



fragen



**WIE** lange ist  
zu  
lang

*Anders*



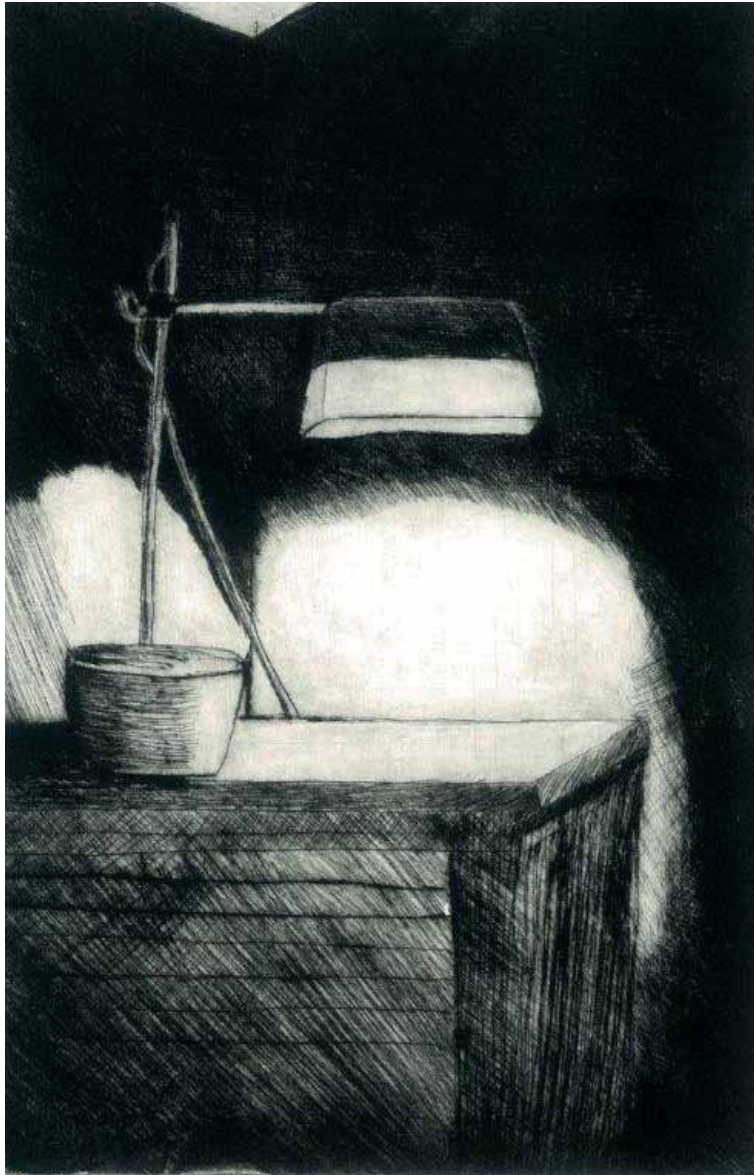
## **Großstadtreiben**

Taubenfedern verhakt in Lüftungsschächten,  
verwitterte Botschaften auf Betonwände versprüht,  
Hände ragen mit  
vergilbten Fingern aus abgekauten Ärmeln, Hundeaugen  
wachen über Hut und Hoffnung,  
Stiletos stöckeln gelangweilt an Auslagen vorbei, eine  
Orange sucht eigene Wege,  
rollt gegen Kot und Kotze,  
die Einkaufstüten stehen nicht still,  
was -  
wollt ihr mehr ?

h. lenz



schweigen



### **Der Fall Phönix**

Ein Buch aus vielen leeren Seiten  
wolltest du mir schweigend reichen,  
wolltest meine Seele weiten,  
wolltest mich zu mir geleiten,  
wolltest nimmer von mir weichen.

Ich nahm es an im stillen Herzen,  
die Kraft erahnend, die dort lag,  
konnte Ängstlichkeit verschmerzen,  
konnte stumm im Lesen scherzen,  
wusste, nun erwacht der Tag.

Und so wuchsen uns die Flügel  
auf den Seiten nach und nach  
schwangen wir uns von dem Hügel  
aus der Asche bis die Bügel  
unsrer Schwingen jemand brach.

h. lenz



vergehen





## **strandgut**

das weiche spiel der  
fernen klarinette  
schwemmt leise klangbilder meiner  
kindheit an

szenen  
von gestrandeten und versandeten  
geschichten

gelandet im gestrüpp  
der eindrücke aus dem  
irgendwo

hängen geblieben  
verborgen im brüchigen muschelwerk  
der tage und stunden  
im meer der empfindungen

h. lenz





**Brigitte Gross** Fotografie  
Sachsenring 5  
65520 Bad Camberg  
[brigitte.donat.gross@web.de](mailto:brigitte.donat.gross@web.de)

**Helga Hennefelder** Malerei  
Herderstraße 31  
65239 Hochheim am Main  
[campusgalino@web.de](mailto:campusgalino@web.de)

**Hedda Lenz** Lyrik  
Mittelstraße 1  
56564 Neuwied  
[www.hedda-lenz.de](http://www.hedda-lenz.de)